

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı: Ayarlarınızı PL ANLAR->AYARLAR adresinden düzenleyebilirsiniz.

Yaş Grubu (AY): 60-72

Öğretmenin Adı: Demo Demo

Tarih: 18.09.2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Türkçe Alanı

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.2. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a. Dinledikleri / izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.4. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri değerlendirebilme

a. Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

b. Dinleme / izleme ortamını değerlendirir.

TAKB. Konuşma

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

Matematik Alanı

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

MAB.11. Veriyle çalışabilme

a. Veri toplamak için plan yapar.

b. Veri toplar.

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem

FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara / olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

a. Çevresinde merak ettiği nesne / olay / olguları odaklanarak gözlemler.

FBAB2. Sınıflandırma

FAB.2. Fene yönelik nesne / olay / olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

a. Nesne / olay / olguların gözlemlenebilir özelliklerini karşılaştırarak söyler.

FBAB8. Bilimsel Çıkarım Yapma

FAB.8. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

a. Canlı / cansız varlıkların niteliklerine ilişkin gözlemlerinden sonuçlar çıkarır.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde temel hareket becerilerini sergileyebilme

a. Yer değiştirme becerilerini koordineli biçimde yapar.

HSAB.3. Müzik ve ritim eşliğinde hareket örüntüleri sergileyebilme

b. Bireysel / eşli / grupta hayal gücünü kullanarak özgün hareket dizileri oluşturur.

EĞİLİMLER

Benlik Eğilimleri (E1)

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

Entelektüel Eğilimler (E3)

E3.2. Odaklanma

E3.3. Yaratıcılık

E3.6. Analitiklik

E3.8. Soru Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB1.1.KENDİNİ TANIMA (ÖZ FARKINDALIK)

SDB1.1.SB1.Kendine ilişkin farkındalık geliştirmek

SDB1.1.SB1. G5.Kişisel seçimlerini açıklar.

SDB1.1.SB2. Öğrenme-öğretme uygulamalarına ilişkin farkındalık geliştirmek

SDB1.1.SB2. G1. Merakı doğrultusunda ne öğrenmek istediğini söyler.

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İLETİŞİM

SDB2.1.SB2. Sözlü ya da sözsüz olarak iletişim kurmak

SDB2.1.SB2.G3. Dinlediği konuyla / konuşmayla ilgili sorular sorar.

2.3. ORTAK / BİRLEŞİK BECERİLER

SDB3.3. SORUMLU KARAR VERME

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G3. Problem ile ilgili neden-sonuç ilişkisi kurar.

SDB3.3.SB2. Davranışlarının sonuçlarını fark etmek

SDB3.3.SB2.G2. Doğru olan davranışı seçer.

Değerler

D3. ÇALIŞKANLIK

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grup etkinliklerine katılır.

D7. ESTETİK

D7.2. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek

D7.2.1. Sanatsal ve kültürel etkinliklere katılır.

D12. SABIR

D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak

D12.1.1. Yemek, oyun veya etkinliklerde sırasını bekler.

D13. SAĞLIKLI YAŞAM

D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.2. Yaşına ve ilgisine uygun fiziksel etkinliklere katılır.

D16. SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

D16.1.1. Kararlarını çevresiyle fikir alışverişi yaparak kendisi alır.

Kavramlar

Zaman : Önce-Şimdi-Sonra

Sözcükler

özellik, ölçüt, gözle, karşılaştırmak, benzer, farklı, kanıt

Okul, Uyum ve Oyun

Materyaller

İki gerçek nesne veya güvenilir fotoğraf, büyüteç, karşılaştırma tepsi, ölçüt kartı, kayıt kartı

Materyal gerektirmez.

Eğitim / Öğrenme Ortamları

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Karşılama ve Serbest Oyun

Çocuklar sınıfa geldikçe adıyla karşılanır ve günün nasıl başladığına dair kısa bir sohbet edilir. Öğretmen eşyaların yerleştirilmesine eşlik eder, sonra çocuklar öğrenme merkezlerinde kendi seçtikleri oyuna yönelir. Serbest oyun günün ilk buluşmasına hazırlık olarak kısa tutulur.

Güne Başlama Zamanı

Öğretmen çocukları karşılar; büyüteci, karşılaştırma tepsisini, ölçüt kartlarını ve öğretmenin seçtiği iki büyük tohumu veya güvenilir tohum fotoğrafını görünür biçimde yerleştirir. "İki tohumu adil biçimde karşılaştırmak için ikisinde de aynı neye bakabiliriz?" sorusunu yöneltir.

Çocukların önce renk, büyüklük veya yüzeyden tek bir ölçüt seçeceği, iki tohumu gözleyip kayıt kartına işaretleyeceği, sonra aynı ölçütü yeni bir tohum çiftinde deneyeceği açıklanır. Günün sonunda mevcut Her Çocuk Bir Fidan filmi ve Minik Ellerle Yeşeren Umutlar görselleriyle doğayı koruyan tek bir eylem tasarlanacağı söylenir. Tohumların yalnız tepside inceleneceği ve ağıza götürülmeyeceği hatırlatılır.

Öğrenme Merkezlerinde Oyun

Fen ve matematik merkezinde öğretmenin seçtiği iki çift büyük tohum veya güvenilir tohum fotoğrafı, büyüteç, karşılaştırma tepsisi, ölçüt kartları, eşleştirme halkaları ve kısa kayıt kartları bulunur. Sanat merkezine Minik Ellerle Yeşeren Umutlar görselleri, resim kâğıtları ve pastel, kuru veya keçeli kalem yerleştirilir.

Çocuk fen merkezinde tek ölçüt kartı seçip ilk tohum çiftini inceler; aynı kartı ikinci çift için saklar. **(FAB.1.a)** Sanat merkezinde mevcut görsellerden birini seçip doğayı koruyan tek bir davranışın önceki ve sonraki hâlini çizebilir. Öğretmen "İkisinde de aynı neye baktın?" ve "Resminde hangi davranış neyi değiştirdi?" sorularıyla rehberlik eder; sonucu veya resmi çocuk adına tamamlamaz. Tohumlar merkez dışına çıkarılmaz.

Beslenme, Toplanma ve Temizlik

Tohum ritmini anımsatan hafif bir tıkırtı duyurulur ve sınıfın toplanacağı belirtilir. Çocuklar küçük gruplara ayrılır; küçük ve büyük materyalleri ayrı kutulara yerleştirme sorumluluğu paylaşılır. Kutular kaldırılır ve sıra işaretlerinde güvenli bir sıra oluşturulur. Büyüteç adımlarıyla yavaşça lavaboya gidilir. Eller ıslatılır, sabunla bütün yüzeyleri yıkanır ve durulanır. Eller havluyla kurulur ve hazırlık tamamlanır. Kahvaltı alanına sakın biçimde geçilir. Grupların ölçüte göre düzenleme, temizlik ve hazırlık çabası öğretmen tarafından takdir edilir.

ETKİNLİKLER

Fen Etkinliği, Küçük Grup Etkinliği

Büyük Grup Etkinliği, Küçük Grup Etkinliği

Tohumları tek ölçütle gözlüyorum

Sözcükler: özellik, ölçüt, gözle, karşılaştırmak, benzer, farklı, kanıt

Materyaller: İki gerçek nesne veya güvenilir fotoğraf, büyüteç, karşılaştırma tepsisi, ölçüt kartı, kayıt kartı

Öğretmen iki gerçek tohumu veya bunlara ait güvenilir fotoğrafları çocuklara sunarak çalışmayı başlatır. Gözlem öncesinde çocuklardan iki örneğin **hangi tek özelliğine bakacaklarını** söylemelerini ister. Çocuklar örneklerle bakar, incelemek istedikleri özelliği belirler ve seçimlerini paylaşarak gözleme hazırlanır.

Ardından öğretmen büyüteci, karşılaştırma tepsisini, ölçüt kartını, eşleştirme halkalarını ve kısa kayıt kartını fen ve matematik merkezine yerleştirir. Kayıt kartının çıktısını çocukların bireysel olarak kullanabileceği biçimde hazırlar. Çocuklar kullanacakları materyalleri inceler; öğretmenin rehberliğinde karşılaştırma için hazırlanan iki örneğe yönelir.

Materyaller incelendikten sonra öğretmen gözlemin ilk basamağını kısa bir örnek üzerinden gösterir. Örneği incelerken dikkatini seçilen özelliğe nasıl yönelttiğini, neyi fark ettiğini ve kararına nasıl ulaştığını sesli biçimde düşünerek açıklar; karşılaştırmının sonucunu doğrudan söylemez. Çocuklar öğretmenin **aynı özelliğe odaklanarak** örneği nasıl incelediğini takip eder.

Modellemenin ardından çocuklar kullanacakları tek ölçütü seçer. Öğretmen kayıt kartındaki renk, büyüklük ve yüzey simgelerinin hangi özellikleri gösterdiğini açıklar; çocuklar seçtikleri ölçütün altındaki daireyi işaretler. İki örneği büyüteçle yakından inceleyerek duyularıyla topladıkları verileri kartın ilk kayıt bölümündeki iki kutuya, her örnek için ayrı bir kutu

kullanarak işaretlerle aktarır. **(FAB.1.b)** Seçtikleri ölçüte göre örneklerin benzer mi, farklı mı olduğunu söyler; karttaki aynı veya farklı seçeneğini işaretler ve kararlarını **gözlemledikleri kanıtla** açıklar. **(MAB.4.c)** Tohum kayıt kartı **(ETK KLASÖRÜNDE)**

Çocuklar gözlem ve kayıt çalışmalarını sürdürürken öğretmen yalnızca gerektiğinde görsel veya tek bir sözel ipucuyla rehberlik eder. Çocuklara seçim yapmaları, denemeleri ve gözlemlediklerini açıklamaları için zaman tanır. Çocuklar gerektiğinde örnekleri yeniden inceleyerek işlemi tekrar dener; öğretmen sunduğu ipucunu giderek azaltarak çocukların kendi gözlemlerine dayanarak ilerlemesine alan açar.

Daha sonra öğretmen incelenen örnekleri değiştirir; çocuklar **seçtikleri ölçütü aynı tutar**. Yeni örneklerde de yalnızca bu özelliği inceleyerek gözlem ve kayıt işlemini bağımsız biçimde tekrarlar. **(FBAB1.SB2)** Bulgularını kayıt kartının ikinci kayıt bölümündeki kutulara aktarır ve aynı veya farklı seçeneğini işaretler. **(MAB.4.c)** Ardından aynı ölçütü gözlem yapma, bulgularını kaydetme ve kanıtını açıklama çalışmasını farklı bir materyal, kişi veya mekânla yeniden dener.

Bağımsız uygulamanın ardından öğretmen çalışmayı açık alana taşır. Çocuklar sınıfta kullandıkları ölçütü değiştirmeden okul çevresindeki iki örneği inceler; her iki örnekte de seçtikleri tek özelliğe odaklanılır. Öğretmen inceleme sürecine rehberlik eder. Çocuklar incelemelerini tamamladıklarında karşılaştırmalarını paylaşır ve açıklamalarında **yalnızca gördükleri kanıtı** söyler. **(MAB.4.c)**

Güvenlik Önlemleri

Öğretmen katılımı gönüllü tutar; yarışma, eleme, zorunlu temas, göz kapatma ve korkutucu canlandırma kullanmaz. Küçük parçaları, sıcak veya kırılabilir materyalleri ve yetişkinlerin kullanımına ait araçları etkinliğe dâhil etmez; açık alanda incelenecek iki örneği güvenli örnekler arasından belirler.

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Fen Etkinliği, Küçük Grup Etkinliği

Büyük Grup Etkinliği

Tohum gözlemini tekrarlıyorum

Sözcükler: özellik, ölçüt, gözle, karşılaştı, benzer, farklı, kanıt

Materyaller: İki gerçek nesne veya güvenilir fotoğraf, büyüteç, karşılaştırma tepsisi, ölçüt kartı, kayıt kartı

Hazırlık ve merak

Öğretmen çocuklara bir fasulye tohumu ile bir ayçiçeği tohumunu gerçek örnekleriyle gösterir ve tohumları yakından incelemeleri için ellerine verir. İki tohumu karşılaştırırken yalnızca hangi tek özelliğe bakacaklarını sorar; büyüklük, renk veya şekil gibi seçeneklerden birini seçmelerini bekler. Çocuklar kendi aralarında konuşarak inceleyecekleri özelliği belirler ve gözleme bu kararla başlar. **(MAB.11.a) (D16.1.1)**

Ortam ve materyal

Öğretmen büyüteci, karşılaştırma tepsisini, seçilen özelliği hatırlatan kartı ve kısa bir kayıt kartını fen köşesine yerleştirir. Çocuklar materyalleri tek tek eline alıp inceler ve nasıl kullanacaklarını öğretmenle birlikte konuşur. Hazırlık tamamlanınca küçük gruplar hâlinde köşeye geçip iki tohumun durduğu tepsinin başına otururlar.

Modelleme

Öğretmen gözlemin ilk adımını kendi tohum örneği üzerinde gösterir; sonucu söylemeden neyi fark ettiğini ve kararına nasıl vardığını sesli biçimde düşünür. Tohumu büyüteçle inceler ve elindeki notu kayıt kartına nasıl işleyeceğini gösterir. Çocuklar öğretmenin seçilen tek özelliğe odaklanarak örneği nasıl incelediğini yakından izler.

Rehberli gözlem

Modellemenin ardından çocuklar seçtikleri tek özelliği koruyarak iki tohumu sırayla ellerine alır, gözleriyle inceler ve büyüteçle yakından bakar. **(FAB.1.a) (E3.2)** Dokundukları, gördükleri ve fark ettikleri özellikleri kayıt kartına kısa işaretlerle geçirir. **(MAB.11.b)** Ardından iki tohumun seçtikleri özelliğe göre birbirine benzer mi yoksa farklı mı olduğunu arkadaşlarına söyler ve kararını gözlemlediği kanıtla açıklar. **(FAB.2.a) (FAB.8.a) (E3.6)**

İpucunun azaltılması

Öğretmen yalnızca gerektiğinde görsel ya da tek bir sözel ipucuyla çocuklara destek olur. Çocuklara seçim yapmaları, tohumları yeniden incelemeleri ve gözlemlediklerini kendi cümleleriyle anlatmaları için yeterli süre tanır. Çocuklar denemeyi tekrarladıkça öğretmen verdiği ipuçlarını giderek azaltır.

Bağımsız uygulama

Seçilen özellik aynı kalır, yalnızca incelenen tohumlar değişir; öğretmen tepsiye bir mısır tohumu ile bir nohut tohumu koyar. Çocuklar aynı özelliği yeni tohumlarda kullanarak gözlem ve kayıt işlemini kendi başlarına tekrarlar. **(E1.2)** Ardından aynı çalışmayı farklı bir arkadaşıyla ya da sınıfın başka bir köşesinde yeniden dener.

Öğretmen ilk ve ikinci gözlem kayıtlarını yan yana göstererek çocuğun iki kayıt arasında tekrar eden bir örüntü olup olmadığını fark etmesine rehberlik eder.

Açık alanda uygulama

Bağımsız uygulamanın ardından çalışma bahçeye taşınır ve çocuklar aynı özelliği okul bahçesinde bulabildikleri iki güvenli tohum ya da meyve çekirdeği üzerinde kullanır. İncelemelerini tamamladıklarında yalnızca gördükleri kanıt arkadaşlarına söyler. Etkinlik, çocukların bulduklarını kısaca paylaşmasıyla tamamlanır.

Güvenlik Önlemleri

Tohumlar küçük ve yutma riski taşıdığından çocuklar tohumları ağızlarına veya burunlarına götürmemeleri konusunda önceden uyarılır ve inceleme boyunca öğretmen gözetimi sürdürülür.

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Açık Alan Zamanı – İhtiyaç oldukça

Hava uygunsa açık alana çıkılır ve o gün için seçilen Açık Hava Öğrenme Merkezi kullanılır. Çocuklar hareket, gözlem ve grup oyunu için alan bulur. Koşullar elvermezse etkinlik iç mekanda benzer bir düzenlemeyle sürdürülür.

Minik Ellerle Yeşeren Umutlar

İzlemeye hazırlık

Öğretmen çocuklara doğayı ve ağaçları konu alan kısa bir film izleyeceklerini söyler. Çocuklar rahat bir düzende oturur, sakinleşir ve izlemeye hazırlanır. Öğretmen sürece rehberlik ederek filmi açar: Her Çocuk Bir Fidan Birinci Filmi (ETK klasöründe).

Film zamanı

Çocuklar Her Çocuk Bir Fidan filmini dikkatle izler. Film boyunca doğaya, ağaçlara ve fidanlara ilişkin anlatılanları takip eder, gördüklerini ve duyduklarını birbirine bağlayarak filmde anlatılanları kendi içinde çözümler. Öğretmen bu süre boyunca çocukların izleme sürecine sessizce eşlik eder.

Film üzerine sohbet

Film bittikten sonra öğretmen çocuklarla sohbeti başlatır; onlara filmde en çok neyi sevdiklerini, bir fidan dikmenin neden önemli olduğunu ve ağaçlar olmasaydı dünyanın nasıl bir yer olacağını sorar. Çocuklar izledikleri filmi kendi cümleleriyle yorumlar ve anlattıklarını anlamını bozmadan kendi ifadeleriyle yeniden aktarır. Merak ettikleri noktaları sorular sorarak öğretmene iletir, öğretmenin ve arkadaşlarının paylaştığı bilgileri bir araya getirir ve bu bilgilerin doğruluğunu birlikte değerlendirir. **(SDB1.1.SB2.G1) (E1.1) (E3.8) (SDB2.1.SB2.G3)** Film boyunca dinlediklerini kendi günlük yaşamlarıyla ilişkilendirir ve konuştukları konuyu kendi yaşantılarından bağlantılar kurarak anlatır. **(TADB.2.a) (TAKB.2.a)** Çocuklar filmde hareketle düşüncelerini ve duygularını ifade eder. **(TADB.4.a)** Ardından öğretmen doğayı korumak için neler yapılabileceğini sorar ve çöpleri yere atmamak, suyu boşa harcamamak gibi örnekleri paylaşır. Çocuklar ağaçların azalmasının doğurabileceği sorunları sorgular ve bu sorunların nedenleri ile sonuçları üzerine akıl yürütür. **(SDB3.3.SB1.G3)** Doğayı korumanın önemini vurgular, doğadaki tüm canlıların yaşama hakkı olduğunu savunur ve doğayı, canlıları korumak için üzerlerine düşeni yapacaklarını söyler. Çevreye zarar veren davranışlardan kaçınacaklarını belirtir ve bir fidana sahip çıkmanın sorumluluk gerektirdiğini fark eder.

Yaratıcılık zamanı

Sohbetin ardından öğretmen çocuklardan izledikleri filmde ya da hayallerindeki ormandan esinlenerek bir resim yapmalarını ister. Çocuklar resim çalışmasında aktif rol alarak yaratıcı ürünler ortaya koyar ve bu süreçte kendi yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyar. **(D7.2.1) (E3.3)** Filmde dikkatlerini çeken ayrıntıları ya da hayal ettikleri ormanı resimlerine aktarırken öğretmen bu süreçte rehberlik eder.

İzleme ortamını değerlendirme

Etkinliğin sonunda öğretmen çocuklara sınıfın karartılmış ve sessiz olmasının filmi izlerken kendilerine nasıl hissettirdiğini sorar. Çocuklar ışık, sessizlik ve oturma düzenini beğendikleri ya da rahatsız oldukları yönleriyle kendi cümleleriyle değerlendirir. **(TADB.4.b)**

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Hareketini Yap, İsmi Söyle (5-6 Yaş)

Sözcükler: Okul, Uyum ve Oyun

Materyaller: Materyal gerektirmez.

Oyuncu Sayısı: Tüm sınıf

Materyaller: Materyal gerektirmez.

Nasıl Oynanır?

- Oyuncular sınıfta veya okul bahçesinde çember oluşturur.
- Her oyuncu kendi isminin her hecesi için bir hareket (el çırpma, adım atma, zıplama vb.) belirler. **(HSAB.3.b, E3.3)** Hareketler aynı veya farklı olabilir.
- İlk oyuncu ismini heceleyerek söyler ve her hecede belirlediği hareketi yapar. **(HSAB.1.a, D13.2.2)** Örneğin Zeynep, "Zey" derken el çırpır; "nep" derken bir adım atar.
- Oyun, çemberdeki diğer oyuncularla sırayla devam eder. **(D12.1.1)**
- Her oyuncu kendi ismini söyleyip hareketini yaptığında oyun tamamlanır. **(D3.4.1)**

Kaynak: MEB Temel Eğitim Genel Müdürlüğü, Maarifin Kalbinde Oyun I. Bülten (2026-2027), s. 6

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Oyunlaştırma

Tohumları tek ölçütle gözlüyorum

Oyunlaştırılmış hâli – Tohum dedektifi

Öğretmen çocuklara kısa bir dedektif fısıltısıyla "İnceleme zamanı!" diyerek başlama işaretini verir; tepsideki iki tohum karşlarına konur ve birlikte tek bir **ölçüt** seçilir: renk, büyüklük ya da yüzey.

Çocuklar sırayla büyütecini alıp dedektif gibi tohumları yakından inceler; öğretmen "Ne buldun dedektif?" diye sorunca fark ettiğini kayıt kartına işaretler.

Öğretmenin "Karar zamanı!" işaretiyle her çocuk seçilen ölçüte göre iki tohumun benzer mi farklı mı olduğuna kendi kanıtıyla karar verir ve kısaca paylaşır.

Tur biter bitmez öğretmen "Yeni ipucu geldi!" diyerek tohumları değiştirir ve oyun aynı ölçütle kısa bir tur daha oynanır.

Materyaller: Büyüteç, karşılaştırma tepsi, ölçüt kartı, kayıt kartı ve iki gerçek tohum.

Tohum gözlemini tekrarlıyorum

Oyunlaştırılmış hâli – Tohum sırrı

Öğretmen tepside iki tohumu gösterip önceki turda seçilen ölçütü hatırlatır ve "Şimdi sırrı bulma zamanı!" diyerek başlama işaretini verir; çocuklar tepsinin başına toplanır.

Çocuklar gözlerini kısaca kapatır, öğretmen tohumlardan birini başka bir tohumla değiştirir; "Gözlerini aç, sır değişti mi?" işaretiyle oyun başlar.

Çocuklar büyüteçle iki tohumu yeniden inceleyip seçilen **ölçüte** göre neyin değiştiğini bulur, bulgusunu kayıt kartına işaretleyip kanıtını arkadaşlarıyla paylaşır.

Öğretmenin "Yeni sır geliyor!" işaretiyle tohum çifti değişir ve oyun aynı ölçütle kısa bir tur daha oynanır.

Materyaller: Büyüteç, karşılaştırma tepsi, ölçüt kartı, kayıt kartı ve tohum çiftleri.

Minik Ellerle Yeşeren Umutlar

Drama ile – Tohumdan ağaca

Öğretmen çocuklara filmde gördükleri fidanı hatırlatır ve "Şimdi hepimiz birer tohum oluyoruz" diyerek başlama işaretini verir; çocuklar yere çömelip kendilerini küçük bir tohum gibi toparlar.

Öğretmen yavaşça "Güneş doğuyor, tohum filizleniyor" dedikçe çocuklar yavaş yavaş doğrulup kollarını yukarı açarak filiz olur, ardından "büyüyoruz, büyüyoruz" sözüyle boylarını uzatıp birer **ağaca** dönüşür.

Öğretmen rüzgar sesini taklit edip "rüzgar esiyor" dediğinde çocuklar kollarını dallar gibi sağa sola sallar; ses durunca olduğu yerde donup heykel gibi kalır.

Öğretmenin "Fidanlar dinleniyor" işaretiyle oyun sona erer ve isteyen çocuklar aynı büyüme akışını baştan tekrar oynayabilir.

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme

TOHURLARI TEK ÖLÇÜTE GÖRE GÖZLÜYORUM

Çocuk ilk gözlemini tamamladıktan sonra renk, büyüklük ya da yüzeyden farklı ikinci bir ölçüt seçer ve aynı tohumları yeniden gruplar.

İki sınıflamanın sonuçlarını karşılaştırır; hangi tohumun yer değiştirdiğini gösterir ve bu değişikliğin seçtiği ölçütten kaynaklandığını kanıtlarla açıklar.

TOHUM GÖZLEMİNİ İKİNCİ BAĞLAMDA TEKRARLIYORUM

Çocuk, ilk gözlemde kullandığı ölçütü yeni tohum çiftine uygular; gözlemeden önce sonucun aynı mı farklı mı olacağına ilişkin bir tahminde bulunur.

Gözlem sonrasında tahminini kayıt işaretiyle karşılaştırır, gerekirse değiştirir ve aynı ölçütün farklı tohumlarda neden başka bir sonuç verebildiğini gördüğü ayrıntıyla açıklar.

Minik Ellerle Yeşeren Umutlar

Çocuk kâğıdını iki bölüme ayırarak aynı alanın korunmadan önceki ve koruyucu bir davranıştan sonraki hâlini resmeder. İki bölümde hava, canlılar ya da bitkiler açısından değişen bir ayrıntıyı belirler.

Resmindeki değişimi sağlayan davranış için bir simge tasarlar ve bu simgeyi sınıfta uygulanabileceği yere yerleştirir; seçiminin doğaya nasıl katkı vereceğini açıklar.

Destekleme

TOHURLARI TEK ÖLÇÜTE GÖRE GÖZLÜYORUM

İki büyük tohum ile yalnız bir özelliği gösteren resimli ölçüt kartı kullanılır. Çocuk önce karta bakar, sonra her tohumu büyüteçle inceleyip gözlediği özelliği kayıt kartında aynı sembolle işaretler.

Öğretmen ilk tohumda **"Neye bakıyoruz?"** sorusunu yöneltir; ikinci tohumda soruyu yinelemeden bekler ve çocuk ölçütü kendisi kullandığında kartı biraz uzağa alır.

TOHUM GÖZLEMİNİ İKİNCİ BAĞLAMDA TEKRARLIYORUM

İlk çalışmadan tamamlanmış tek bir örnek kartı ile yeni iki tohum sunulur. Çocuk örnek karttaki ölçüt sembolünü bulur, yeni tohumlarda yalnız bu özelliğe bakar ve sonucunu aynı yere işaretler.

Yetişkin ilk karşılaştırmada örnek ile kayıt yerini eşler; ikinci tohumda örnek kart masada kalsa da yönlendirme yapmaz, çocuk hazır olduğunda kart kapatılır.

Minik Ellerle Yeşeren Umutlar

Ağaç, su damlası ve çöp kutusu olmak üzere üç büyük görsel sunulur. Çocuk korumak istediği tek davranışı seçer, ilgili simgeyi orman resmine ekler ve seçimini sözle ya da işaretle belirtir.

Öğretmen ilk seçimde görsellerden ikisini karşılaştırır. Sonraki denemede üç görseli sessizce sunar; çocuk kendi simgesini bulduğunda işaret etme yardımı kaldırılır ve simgeyi resimde uygun yere bağımsız yerleştirmesi beklenir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla birlikte yapılanlar hatırlanır ve en çok neyi sevdikleri sorulur. Öğretmen yanıtları özetleyerek günün akışını görünür kılar. Yarına dair kısa bir hazırlık cümlesiyle bölüm kapanır.

Etkinlik Değerlendirme Soruları

Gözlenebilir öğrenme kanıtları:

1. Çocuk iki tohum için kullanacağı tek ölçütü seçer ve her örnekte aynı özelliğe bakar.
2. İki tohumdan topladığı veriyi kayıt kartında doğru yere işaretler; benzerlik veya farklılığı gördüğü kanıtla açıklar.
3. Aynı ölçütü yeni bir tohum çiftinde ek öğretim olmadan yeniden kullanır ve ikinci kaydını ilk kayıtlarla karşılaştırır.
4. Her Çocuk Bir Fidan filminden seçtiği tek sahnedeki doğa davranışını kendi sözü, işareti veya çizimiyle aktarır.
5. Doğayı koruyan bir davranışın önceki ve sonraki hâlini resmeder; sınıfta uygulayabileceği tek sorumluluğu seçer.

Her hedef **Bağımsız yaptı / İpuucuyla yaptı / Henüz yapmadı** biçiminde ayrı kaydedilir. İlk ve ikinci tohum kayıtları karıştırılmaz; öğretmen yalnız çocuğun kullandığı ölçütü, işaretini ve kanıt cümlesini yazar. Resmin güzelliği, uzun sözlü yanıt ve çevre sözü verme başarı ölçütü değildir.

Çocukla Günü Değerlendirme

Gün sonunda çocuklarla halkaya oturup sabahtan beri yapılanları birlikte hatırladık: tohumları büyüteçle inceledik, ikinci tohum çiftinde aynı işi tek başımıza denedik, sonra film izleyip orman resmi yaptık.

"Büyüteçle tohuma bakınca ne fark ettin?" diye sordum; bir çocuk "birinin yüzeyi pürüzlüydü, öbürü pürüzsüzdü" dedi, gözleri parlıyordu. "İkinci tohumlarda aynı şeyi kendin bulabildin mi?" sorusuna başka bir çocuk gururla "evet, kimse söylemedi, ben buldum" diye yanıt verdi. Filmi sorduğumda "fidan dikmek hoşuma gitti, büyüyünce ağaç oluyor" diyen çocuklar oldu; bir çocuk ağaçlar azalırsa üzüleceğini söyledi. Resim yaparken birbirlerine kalem uzatan, "senin ormanında da kuş var mı?" diye soran çocukları gördüm. "Bugün en çok neyi sevdin?" sorusuna kimi büyüteçle inceleme yapmayı, kimi orman resmi çizmeyi en sevdiği an olarak anlattı.

Çocukların anlattıklarını topladığımda günün tohumları inceleyerek, film izleyerek ve resim yaparak dolu dolu geçtiğini birlikte gördük.

Yarın da birlikte yeni şeyler keşfedeceğimiz güzel bir gün bizi bekliyor.

Genel Değerlendirme

Çocuklar iki tohumu karşılaştırma sorusuyla tepside ilgiyle toplandı; büyüteci sırayla kullanıp renk veya büyüklük gibi tek bir özelliği kaydetti ve benzerlik ya da farklılığa gözlemleriyle karar verdi. İkinci tohum çiftinde aynı ölçütü bağımsız kullanmak çoğunun güvenini artırdı. Sonucu söylemeden düşünme sürecinin modellenmesi ve ipuçlarının azaltılması bağımsız karar vermelerini destekledi. Modelleme, rehberli gözlem, bağımsız uygulama ve açık alan çalışması planlanan sırayla ilerledi. Çocuklar filmi dikkatle izledi, açık uçlu sorularla yürütülen sohbette birbirlerine söz vererek fidan dikme ve doğayı koruma düşüncelerini paylaştı; filminden veya hayallerindeki ormandan esinlenen resimler yaptı. Gözlem ve karşılaştırma, dinleme, konuşma, duygu paylaşımı ve yaratıcı ifadeyle bütünleştirildi. Süre, materyaller ve geçişler plana uygun olduğundan sonraki uygulamada aynı düzenin sürdürülmesi planlandı.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı

Bahçecilikle ilgilenen bir aile üyesi sınıfa davet edilir ve öğretmenin onayladığı iki büyük tohumun ya da güvenilir tohum görselinin hazırlanmasına destek olur. Çocuklar renk, büyüklük veya yüzeyden tek ölçüt seçerek karşılaştırma yapar; aile üyesi çocukların gözlem cümlelerini kayıt kartına geçirir. Tohum tadımı ve izinsiz ekim yapılmaz.

Ayrılış

Eşyalar toplanır ve çocuklar ayrılışa birlikte hazırlanır. Öğretmen veliye günün öne çıkan anlarını kısaca aktarır. Her çocukla adıyla vedalaşarak gün kapanır.

18.09.2026

Demo Demo

Okul Öncesi Öğretmeni

... . 2026

Müdürünüzün Tam Adı

Okul Müdürü